



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Архангельской области  
«Архангельский морской кадетский корпус  
имени Адмирала Флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова»**

**Региональный ресурсный центр в сфере кадетского образования Архангельской области**

Рассмотрено  
на методическом совещании  
воспитателей, старших воспитателей-  
командиров взводов  
«23» января 2024 года

УТВЕРЖДАЮ \_\_\_\_\_  
Директор ГБОУ АО «АМКК»  
С.Я.Докучаев  
«24» января 2024 года

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о XII открытом кадетском смотре-конкурсе строевой песни  
«Бескозырка 2024»**

**1. Общие положения**

XII открытый кадетский смотр-конкурс строевой песни «Бескозырка 2024» проводится строго в соответствии с данным Положением в целях укрепления традиций, консолидации кадетского сообщества, развития культурных связей между кадетскими образовательными организациями, классами в рамках празднования Дня Защитника Отечества.

В целях сохранения исторической памяти Защитников Отечества и в юбилейный год 120-летия Адмирала Флота Н.Г.Кузнецова и 440-летия города Архангельска объявить тему смотра «Герои Отечества: герои войн и морских сражений. Города-герои.»

**2. Цели и задачи**

**Целями смотра - конкурса являются:**

- содействие развитию лучших традиций воспитанников кадетских корпусов (далее - кадет);
- содействие росту умениям по строевой и песенной подготовке кадет;
- пополнение летописи кадетского образования и сотрудничества в регионе и школьников из других регионов, объединенных смотром.

**Задачи смотра-конкурса:**

- способствовать патриотическому и духовно-нравственному воспитанию кадет;
- развивать творческие и товарищеские связи в рамках формируемого регионального кадетского сообщества;
- воспитывать у подрастающего поколения уважение и гордость за Родину и ее героев и их героических поступках в ратном деле и защите Отчизны.

### **3. Организаторы**

- Региональный ресурсный центр в сфере кадетского образования Архангельской области;
- Методическое объединение воспитателей - командиров взводов, старших воспитателей – командиров взводов АМКК.

### **4. Участники**

К участию в смотре – конкурсе приглашаются взводы – классы ГБОУ АО «Архангельский морской кадетский корпус», а также учащиеся кадетских классов школ региона, кадет из других регионов (по приглашению).

Смотр-конкурс проводится в двух возрастных группах:

- ✓ обучающиеся 5-7 классов;
- ✓ обучающиеся 8-11 классов.

Взвод групп девочек допускаются к участию вне конкурса. Количество кадет в команде от одного класса от 14 до 20 человек.

### **5. Жюри конкурса**

**Председатель жюри** – директор Архангельского морского кадетского корпуса;

**Члены жюри (строевая песня):**

художественный руководитель оркестра народного ансамбля песни и пляски «Сиверко»;

ветераны АМКК;

представители Областного военкомата, общественных и ветеранских организаций региона.

**Члены жюри (презентация песни):**

заместитель директора по воспитательной работе АМКК;

педагог-библиотекарь, социальный педагог АМКК;

ветераны АМКК

**Дата – 26.02.2024 года (понедельник)**

15.00.- защита презентаций (до 5 минут) участников АМКК и кадетских классов школ города Архангельска (каб. МЦ)

16.30. -просмотр презентаций кадетских классов школ области

**Счетная комиссия подводит итоги по протоколам смотра-конкурса до 29 февраля 2024 года.**

### **6. Проведение смотра-конкурса для кадетских классов области**

Заявки и видеозаписи выступления команд кадетских классов области и презентации на смотр - конкурс направляются по эл. почте: [kozyreva@arhcadet.ru](mailto:kozyreva@arhcadet.ru) строго с **19 по 25 февраля 2024 года пометкой «на Бескозырку»** по форме **Приложение 1** вместе с презентацией о песне с **информацией** об историческом событии, описываемом в песне или героях песни, авторах и исполнителях. Видеозапись направляется в виде ссылки на файл на файлообменник (GOOGLE- диск или YANDEX – диск и т.д.).

Вопросы по участию можно задать в группе в телеграмм «Кадетство Архангельской области» ссылка <https://t.me/+rV8apBLp1-M1NjNi>, а также по эл.почте: [kozyreva@arhcadet.ru](mailto:kozyreva@arhcadet.ru), по телефону 8 (8182)650411, 8 9115510700, Наталья Васильевна Козырева, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

### **Условия проведения видеозаписи исполнения песни в строю**

Видеокамера устанавливается на треноге стационарно в месте, указанном на схеме (слева от принимающего доклад). При выполнении командой строевого упражнения видеокамера может поворачиваться влево, вправо за движением строя. Видео производится (AVI или MP-4) в формате реального времени с установлением даты проведения записи и времени. Дата должна соответствовать заявке с 19.02. по 25.02.2024 года.

### **Схема размещения в зале проведения строевой подготовки:**



#### **Условные обозначения:**



- видеокамера



- принимающий доклад



- вход в зал классом

## 7.Условие проведения смотра-конкурса

Дата – **27.02.2024** года (вторник)

**Время и место проведения:** спортивный зал

**Порядок проведения:**

**команды ОО (очное участие) - по отдельной договоренности**

15.15.-11 класс

15.25.-10 А класс

15.35.-9 А класс

15.45.- 9 Б класс

15.55.- 8 А класс

16.05.-8 Б класс

16.15.-7 А класс

16.25.-7 Б класс

16.35.-6 А класс

16.45.-6 Б класс

16.55.- 5 А класс

17.05.-5 Б класс

## 8. Порядок проведения смотра – конкурса

1. Построение класса – взвода

2. Выход заместителя командира взвода. Доклад по форме.

**Форма рапорта.**

**«Взвод! Равняйся! Смирно! Равнение на середину!**

**Товарищ судья! Взвод ... класса**

**к проведению смотра – строевой песни построен!**

**Заместитель командира взвода ...!**

**Судья: «Здравствуйте товарищи кадеты!»**

**Команда: «Здравия желаем, товарищ судья!»**

**Судья: «К исполнению строевой песни ПРИСТУПИТЬ!»**

**Заместитель командира взвода: «Есть!»**

3.Движение в колонну по три с песней (куплет + припев, *можно больше*).

4.Доклад заместителя командира взвода главному судье о выполнении упражнения по форме: **«Взвод! Равняйся! Смирно! Равнение на середину! Товарищ главный судья! Взвод ... класса выполнение упражнения закончил! Заместитель командира взвода...!»**

7. Экипировка участников: форма одежды - парадная единообразная (аксельбант, белые перчатки).

## 9. Подведение итогов

Критерии оценки:

строевая подготовка: внешний вид, форма одежды, дисциплина строя, соблюдение интервала и дистанции, одновременность выполнения команд, слаженность строя, изменение направления в движение; четкость подачи команд заместителем командира взвода; исполнение строевой песни: вокальное мастерство, выразительность исполнения песни, запевалы (соответствие песни заявленной теме конкурса). Действия команд оцениваются по пятибалльной системе.

За невыполнение какого-либо элемента смотра снимается один балл, за ненадлежащее поведение команды снимаются баллы.

Оценки суммируются.

При равном количестве баллов у команд выигрывает та команда, у которой больше баллов по вокалу.

***Наличие презентации у команды является обязательным условием!***

## 10. Награждение

Команды - призеры конкурса «Смотр строя и песни» награждаются грамотами и кубками (по возрастным группам).

Все команды получают сертификаты участия в смотре.

Отдельно грамотами и сертификатами участия оцениваются команды (кадеты), подготовившие презентации по песне.

Победители в возрастных подгруппах награждаются памятными кубками.

## Заявка

Образовательное учреждение \_\_\_\_\_

№ ПП	Фамилия, имя (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	класс	Допуск врача к строевой подготовке

Всего допущено \_\_\_\_\_ человек.

Командир

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя полностью)

Руководитель

команды

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О полностью, должность, место работы)

Дата

Директор образовательного учреждения \_\_\_\_\_

Печать

## Приложение 2

### Основные требования к мультимедийной презентации:

1. Соблюдение единого стиля оформления.
2. Все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Power Point любой версии в едином стиле, цветовой гамме.
3. Количество слайдов 7-10 шт.
4. Должны быть титульный и закрепляющий слайды.
5. Титульный слайд должен отражать тему презентации и кто ее выполнил (фамилия, имя, школа, город). На закрепляющем слайде указывается, откуда взяли информацию и иллюстративный материал (автор, год издания, ссылка на интернет источник и т.д.).
6. Формат презентации.  
Параметры страницы:
  - Размер слайдов - экран;
  - Ориентация - альбомная;
  - Ширина - 24 см.;
  - Высота - 18см.;
  - Нумерация слайдов с «1».
7. Формат выдачи слайдов - «Презентация на экране».
8. Оформление слайдов:
  - Шрифты для использования: Times New Roman, Arial, Arial Narrow. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
  - Написание: нормальный, курсив, полужирный;
  - Цвет и размер шрифта должен быть подобран так, чтобы все надписи четко читались на выбранном поле слайда.
9. В презентации следует отразить:
  - запись песни в оригинале;
  - история создания песни, авторов и композиторов;
  - краткая информация об историческом периоде (героях, событиях), отраженных в тексте песни;
  - первые исполнители песни, где впервые прозвучала песня и т.д.;
  - вывод;
  - источники информации;